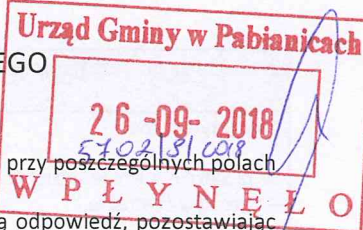


UPROSZCZONA OFERTA REALIZACJI ZADANIA PUBLICZNEGO



POUCZENIE co do sposobu wypełniania oferty:

Ofertę należy wypełnić wyłącznie w białych pustych polach, zgodnie z instrukcjami umieszczonymi przy poszczególnych polach oraz w przypisach.
Zaznaczenie gwiazdką, np.: „pobieranie*/niepobieranie*” oznacza, że należy skreślić niewłaściwą odpowiedź, pozostawiając prawidłową. Przykład: „~~pobieranie*~~/niepobieranie*”.

I. Podstawowe informacje o złożonej ofercie

| | | | | |
|---|---|------------|------------------|------------|
| 1. Organ administracji publicznej, do którego adresowana jest oferta | Gmina Pabianice | | | |
| 2. Tryb, w którym złożono ofertę | Art. 19a ustawy z dnia 24 kwietnia 2003 r. o działalności pożytku publicznego i o wolontariacie | | | |
| 3. Rodzaj zadania publicznego¹ | Kultura | | | |
| 4. Tytuł zadania publicznego | „Z kultura na Ty w 2018” | | | |
| 5. Termin realizacji zadania publicznego² | Data rozpoczęcia | 08.10.2018 | Data zakończenia | 31.12.2018 |

II. Dane oferenta (-ów)

| | | | | |
|---|---|--|--|--|
| 1. Nazwa oferenta (-ów), forma prawna, numer Krajowego Rejestru Sądowego lub innej ewidencji, adres siedziby oraz adres do korespondencji (jeżeli jest inny od adresu siedziby) | Stowarzyszenie Nowoczesność dla Rozwoju, KRS – 0000545401, Pawlikowice 39, 95-200 Pabianice | | | |
| 2. Inne dodatkowe dane kontaktowe, w tym dane osób upoważnionych do składania wyjaśnień dotyczących oferty (np. numer telefonu, adres poczty elektronicznej, numer faksu, adres strony internetowej) | Sekretarz – Magdalena Mielczarek tel. 608 553 143 | | | |

III. Zakres rzeczowy zadania publicznego

| |
|--|
| 1. Opis zadania publicznego proponowanego do realizacji wraz ze wskazaniem, w szczególności celu, miejsca jego realizacji, grup odbiorców zadania oraz przewidywanego do wykorzystania wkładu osobowego lub rzeczowego |
| <p>Cele</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Umożliwienie mieszkańcom gminy, priorytetowo: młodzieży z obszarów wiejskich Gminy Pabianice oraz emerytom i rencistom, dostępu do szeroko pojętej kultury, w szczególności tzw. kultury wysokiej. <p>Teatr i opera to kwintesencja kultury wysokiej. Niestety w środowiskach wiejskich jest ona mało popularna. Brak popularności wynika z niewykształcenia potrzeb w tym kierunku oraz braku oferty ze strony gminy. Problem z dojazdem oraz wysokie koszty biletów, to bariery często nie do pokonania, zwłaszcza jeżeli zależy nam na biletach w pierwszych miejscach, w których sztukę odbiera się pełnym „haustem”. Proponujemy zorganizowanie 4 wyjazdów do Teatru Wielkiego oraz Teatru Muzycznego w Łodzi na przedstawienia muzyczne (opera, musical, operetka) dla 50 osób, mieszanych wiekowo. Oprócz więc głównego celu jakim jest krzewienie kultury wysokiej, pojawia się cel również niezwykle ważny, jakim jest łączenie pokoleń i pokazanie, że bez względu na wiek możemy wspólnie spędzać czas.</p> <p>Wkład osobowy – opiekunowie młodzieży podczas wyjazdów, koordynacja projektem, księgowia projektu – praca wolontarystyczna członków Stowarzyszenia.</p> <p>Wkład rzeczowy – lokal stowarzyszenia udostępnienie spotkania na zakończenie projektu.</p> |

¹) Rodzaj zadania zawiera się w zakresie zadań określonych w art. 4 ustawy z dnia 24 kwietnia 2003 r. o działalności pożytku publicznego i o wolontariacie.

²) Termin realizacji zadania nie może być dłuższy niż 90 dni.

2. Zakładane rezultaty realizacji zadania publicznego

Rezultaty twarde:

- W projekcie weźmie udział 80 osób z terenu gminy Pabianice (młodzież, emeryci i renciści oraz pozostali mieszkańcy).
- 4 wieczory teatralne.
- 1 spotkanie kończące projekt, podczas którego uczestnicy projektu podzielą się wrażeniami.

IV. Szacunkowa kalkulacja kosztów realizacji zadania publicznego (w przypadku większej liczby kosztów istnieje możliwość dodania kolejnych wierszy)

| Lp. | Rodzaj kosztu | Koszt całkowity (zł) | do poniesienia z wnioskowanej dotacji ³⁾ (zł) | do poniesienia ze środków finansowych własnych, środków pochodzących z innych źródeł, wkładu osobowego lub rzeczowego ⁴⁾ (zł) |
|-----------------------|--|----------------------|--|--|
| 1. | Bilety do teatru (200 biletów x 4 przedstawienia) | 11.500,00 zł | 10.000,00 zł | 1.500,00 zł |
| 2. | Łódź/autokar (4 wyjazdy) | 1.800,00 zł | 0 | 1.800,00 zł |
| 4. | Spotkanie końcowe (catering) | 200,00 zł | 0 | 200,00 zł |
| | | | | |
| Koszty ogółem: | | 13.500,00 zł | 10.000,00 zł | 3.5000,00 zł |

Oświadczam(-y), że:

- 1) proponowane zadanie publiczne będzie realizowane wyłącznie w zakresie działalności pożytku publicznego oferenta;
- 2) w ramach składanej oferty przewidujemy pobieranie*/niepobieranie* świadczeń pieniężnych od adresatów zadania;
- 3) wszystkie podane w ofercie oraz załącznikach informacje są zgodne z aktualnym stanem prawnym i faktycznym;
- 4) oferent*/oferenci* składający niniejszą ofertę nie zalega (-ją)*/zalega (-ją)* z opłacaniem należności z tytułu zobowiązań podatkowych;
- 5) oferent*/oferenci* składający niniejszą ofertę nie zalega (-ją)*/zalega (-ją)* z opłacaniem należności z tytułu składek na ubezpieczenia społeczne.

Drewniak Łukasz
Miejsce Miejskie
.....
.....
(podpis osoby upoważnionej
lub podpisy osób upoważnionych
do składania oświadczeń woli w imieniu
oferenta)

**STOWARZYSZENIE
NOWOCZESNOŚĆ DLA ROZWOJU**
Pawlikowice 39, 95-200 Pabianice
NIP: 7312048575, REGON: 360892790
KRS: 0000545401
e-mail: ndr@ndr-pabianice.pl

Data 2018-09-25

Załącznik:

W przypadku gdy oferent nie jest zarejestrowany w Krajowym Rejestrze Sądowym – potwierdzona za zgodność

³) Wartość kosztów ogółem do poniesienia z dotacji nie może przekroczyć 10 000 zł.

⁴) W przypadku wsparcia realizacji zadania publicznego.